

**МУСУЛЬМАНСКАЯ РЕЛИГИОЗНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
ДУХОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
«ИСЛАМСКОЕ МЕДРЕСЕ имени АБДУЛХАМИДА КУШТОВА»**

Утверждаю
Директор Медресе

С.А. Куштов
«30» 11 2024г.



**ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ
ГСЭ.Ф.02**

Джейрахский район
2024г.

1. Цели и задачи учебной дисциплины.

Учебная дисциплина Русский язык и культура речи реализуется с целью повышения уровня практического владения современным русским литературным языком – в различных сферах функционирования русского языка, в письменной и устной его разновидностях. Овладение новыми навыками и знаниями в этой области и совершенствование имеющихся неотделимо от углубления понимания основных характерных свойств русского языка, как средства общения и передачи информации, а также расширения общегуманитарного кругозора, опирающегося на владение богатым коммуникативным, познавательным и эстетическим потенциалом русского языка.

Основные задачи учебной дисциплины:

- дать общее представление о современном состоянии русского литературного языка;
- познакомить с системой норм современного русского литературного языка, объяснить закономерности их формирования и развития;
- закрепить навыки правильной и хорошей речи;
- научить пользоваться справочниками и словарями;
- научить эффективному общению на разные темы в соответствии с ситуацией общения и коммуникативной установкой.

2. Требования к уровню освоения содержания учебной дисциплины.

В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны:

знать:

- нормы современного русского литературного языка;
- функциональные разновидности языка;
- особенности устной и письменной формы общения;
- правила русского речевого этикета;
- правила создания и языкового оформления текстов.

уметь:

- работать со словарями и справочниками;
- применять свои знания в речевой практике;
- составлять план, тезисы, конспект, агитацию, написать реферат;
- составлять устные и письменные тексты;
- преобразовывать тексты: устный – в письменный, письменный – в устный.

быть ознакомленным:

- с современными представлениями о видах речевой деятельности;
- с проблемами становления и регулирования нормы;
- с приемами речевого поведения в разных ситуациях.

3. Общая трудоемкость теоретического обучения учебной дисциплины и ее распределение по видам учебной работы; аудиторные занятия, самостоятельная работа; по формам промежуточного контроля.

Вид учебной работы	Всего часов	семестры					
		1	2	3	4	5	6
Объем учебной работы, в т.ч.	306						
<i>Аудиторные занятия, в т.ч.</i>	204	34	34	34	34	34	34
Лекции (Л)	24	4	4	4	4	4	4
Семинары (С)	108	18	18	18	18	18	18
Лабораторные занятия (ЛЗ)							
Практические занятия (ПЗ)	72	18	18	18	18	18	18
Теоретические конференции (ТК)							
Курсовая работа (Курс.раб.)							
Контрольные работы (КР)							
Контрольные занятия (КЗ)							
<i>Самостоятельная работа</i>	102	18	16	18	16	18	16
Форма промежуточного контроля и время на промежуточный контроль в рамках экзаменационной сессии:							
Экзамен							
Дифференцированный зачет							
Общая трудоемкость теоретического обучения:							

4. Содержание дисциплины.

Содержание разделов (тем) дисциплины:

Раздел I.

Язык в жизни общества. Русский язык и культура речи.

Тема 1. Предмет и задачи курса.

Функции языка. Язык как важнейшее средство общения. Связь языка с историей и культурой народа. Русская языковая картина мира.

Основные этапы становления и развития русского языка. Русский язык конца XX и начала XXI века.

Русский язык среди других языков мира. Русский язык, как язык национальный, государственной, как средство межнационального общения и как язык мировой.

Тема 2. Структурные и коммуникативные свойства языка.

Язык – знаковая система. Формы существования языка. Условия функционирования книжной и разговорной речи, их особенности.

Раздел II.

Культура речи и литературный язык. Нормы русской речи.

Тема 3. Современное состояние русского литературного языка и актуальные проблемы языковой культуры общества.

Понятие речевой культуры и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический аспект. Культура речи, как важнейший фактор культуры общения и общей культуры человека. Основные показатели уровня речевой культуры личности. Современное состояние культуры русской речи.

Нормативный аспект культуры речи. Понятие о языковой норме. Природа норм литературного языка. Историческая изменчивость нормы. Темпы изменения нормы. Основные типы нарушения нормы. Колебания нормы. Типы словарей и справочников, принципы работы с ними.

Тема 4. Лексические и фразеологические нормы. Лексикография. Лексическая норма.

Слово и его значение. Полисемия и стилистические функции многозначных слов. Поиск и выбор нужного слова. Сочетаемость слов. Речевая недостаточность и речевая избыточность. Иноязычные слова в современном русском языке. Синонимы, антонимы, омонимы, паронимы и речевая культура. Неологизмы. Стилистически маркированная и немаркированная лексика. Лексика, имеющая ограниченную сферу употребления.

Тавтология и плеоназм, как речевые ошибки.

Русская фразеология и выразительность речи. Стилистическая окраска фразеологизмов. Речевые ошибки, связанные с употреблением фразеологизмов. Крылатые слова.

Основные словари русского языка: толковые, синонимические, антонимов, исторические, фразеологические и др.

Тема 5. Фонетика. Орфоэпическая норма.

Сближение произношения с написанием, как основная тенденция в развитии произносительной нормы. Основные правила русского литературного произношения. Русское ударение. Благозвучие.

Произношение форм кратких прилагательных, причастий, глаголов.

Тема 6. Графика и орфография.

Тема 7. Морфемика. Словообразовательные нормы.

Тема 8. Грамматическая норма.

Морфологическая норма: трудные случаи употребления имени существительного (колебания в роде; род несклоняемых слов; склонение имен и фамилий; варианты падежных окончаний единственном и множественном числах.). Трудные случаи употребления имени прилагательного (краткие формы, степени сравнения). Трудные случаи склонения и употребления имени числительного. Употребления глагола и его форм (спряжение глагола; варианты видовых форм; образование повелительного наклонения; образование и употребление причастий и деепричастий).

5. Учебно-методическое обеспечение дисциплины.

5.1. Рекомендуемая литература:

Основная:

1. Введенская Л.А. Русский язык и культура речи, учебное пособие для Вузов (Введенская Л.А., Павлова Л.Г., Капасва Е.Ю.) издание 22-е, Росто-на-Дону, «Феникс», 2008г.
2. Головин Б.Н. Основы культуры речи. М., 1980г.
3. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Базовый уровень. Изд. центр «Просвещение».
4. Культура русской речи. Учебное пособие для нефилологических специальностей. Ред. Космарская И.В., М., МГЛУ, 2005г.
5. Русский язык и культура речи. Ред. Максимов В.И., СПб., 2000г.
6. В.Ф. Греков, Л.А. Чешко, «Просвещение», 2012г.

Дополнительная:

1. Гойхман О.Я., Надеина Т.М. Основы речевой коммуникации. М., 1997г.
2. Иванова Г.Н. Культура устной речи. М., 1998г.
3. Кохтев Н.Н., Розенталь Д.Э. Популярная стилистика русского языка. М., «Русский язык», 1998г.
4. Культура русской речи и эффективность общения. М., 1996г.
5. Михальская А.К. Основы риторики. Мысль и слово. М., 1996г.
6. Мучник Б.С. Культура письменной речи. М., 1996г.
7. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б. Секреты стилистики. Правила хорошей речи. М., 1996г.
8. Сиротина О.Б. и др. Русский язык и культура общения для нефилологов. Учебное пособие для студентов нефилологических специальностей Вузов. Саратов. «Слово». 1998г.
9. Сиротина О.Б. Русский язык и культура речи. М., 2002г.
10. Скорикова Т.П. Основы культуры научной речи. М., 1999г.
11. Формановская Н.И. Речевой этикет и культура общения. М., 1989г.

Словари и справочники:

1. Агеенко Ф.Л., Зарва М.В. Словарь ударений русского языка. М., 2000г.
2. Бельчиков Ю.А., Панюшева М.С. Словарь паронимов русского языка. М., 1994г.
3. Ефремова Т.В., Костомаров В.С. Словарь грамматических трудностей русского языка. М., 1999г.
4. Крысин Л.П. Толковый словарь иноязычных слов. М., 1998г.
5. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. М., Азбуковник, 1997г.
6. Орфоэпический словарь русского языка (ред. Р.И. Аванесов, с 5-го издания).
7. Розенталь Д.Э., Джанджакова Е.В., Кабанова Н.П. Справочник по правописанию, произношению, литературному редактированию. М., 1999г.

8. Руднев В.П. Словарь культуры XX века. М., 1999г.
9. Словарь синонимов русского языка. М., 1984г.
10. Словарь антонимов русского языка. М., 1984г.
11. Современный словарь иностранных слов. М., 1993г.

5.2. Методические рекомендации (материалы) преподавателю.

Основной формой учебной работы является практическое занятие, поскольку одной из важнейших задач учебной дисциплины является развитие навыков и умений грамотной письменной речи и эффективного речевого поведения в различных ситуациях общения в межличностном и социальном взаимодействии.

Некоторые темы, в частности, дающие общее представление о языке и речевой деятельности, об этапах развития и становления русского литературного языка, следует рассмотреть на лекционных занятиях.

Главная задача преподавателя – учить студента говорить, создавать оптимальные тексты, устанавливать контакт с собеседником (аудиторией) и создания текстов различных жанров письменной речи, особенно в сферах деловой и научной.

5.3. Методические указания студентам.

Студенты должны научиться использовать возможности языка и создавать различные тексты в устной и письменной форме. Но для этого следует внимательно наблюдать за языковыми единицами и активно применять в собственной речевой деятельности. Основная цель – добиться наибольшего коммуникативного эффекта. Это требует вдумчивой кропотливой самостоятельной работы, особенно при подготовке к публичным выступлениям, к дискуссиям на различные темы, к ролевым и деловым играм.

Особое внимание следует уделить развитию профессиональных навыков работы со специальными справочниками и словарями.

Результатом изучения курса должно стать общее повышение речевой культуры, активное овладение практическими риторическими навыками и умениями, необходимыми для успешной учебной и профессиональной деятельности.

5.4. Рекомендации по использованию информационных технологий (технических средств обучения), другого материально-технического обеспечения.

Современное развитие науки и техники обуславливает широкое использование технических средств коммуникации. В общении деловых партнеров могут возникнуть такие ситуации, как *однонаправленное информирование* - (передача информации, не требующее немедленной реакции адресата или в случае нежелательности общения с ним), *обсуждение* - в случае необходимости выработки совместных решений, *демонстрация* - представление партнеров или ведение переговоров, в которых большое значение имеет невербальное общение. В каждом отдельном случае выбор технических средств определяется возможностями и экономической эффективностью их использования: телефон, факс, электронная почта, телеконференция, средства коллективной работы в компьютерных сетях и т.д.

5.5. Примерный перечень вопросов, выносимых на итоговый контроль:

Зачет проводится в устной форме, однако при этом предполагается выполнение практического задания. Особое внимание при подготовке практических заданий следует уделить тем темам, которые вызвали у студентов наибольшие затруднения.

1. Русский язык в современном мире.
2. Основные функции языка. Связь языка с историей и культурой народа. Языковая картина мира. Межкультурная коммуникация и принцип толерантности..
3. Русский язык конца XX- начала XXI века.
4. Литературный язык как нормированный вариант языка.
5. Язык и речь. Речевая культура и культура речи. Типы речевой культуры.
6. Речь как форма поведения.
7. Типы словарей справочников. Основные принципы работы со справочной литературой.
8. Особенности устной и письменной форм речи.
9. Орфоэпическая норма.
10. Типы лексических ошибок.
11. Стилистически маркированная и немаркированная лексика.
12. Ненормативная лексика.
13. Иноязычные слова в современной русской речи.
14. Русская фразеология. Речевые ошибки, связанные с употреблением фразеологизмов.
15. Основные типы словарей.
16. Трудные случаи употребления существительных.
17. Трудные случаи употребления прилагательных.
18. Трудные случаи употребления некоторых разрядов местоимений.
19. Трудные случаи употребления глагола и его форм.
20. Трудные случаи употребления числительных.
21. Порядок слов в предложении.
22. Координация подлежащего и сказуемого.
23. Согласование определений и приложений.
24. Правила употребления причастных, деепричастных и именных оборотов. Нанизывание падежей.
25. Типичные ошибки при построении однородных рядов и способы их устранения.
26. Типичные ошибки при построении сложных предложений и способы их устранения.
27. Типы текстов.
28. Сферы общения и функциональные разновидности современного русского литературного языка.

- 29.Официально-деловой стиль. Основные подстили, языковые и жанровые особенности.
- 30.Научный стиль, основные языковые особенности. Специальные приемы научных текстов.
- 31.Публицистический стиль, его языковые особенности. Стиливая полифония публицистических текстов.
- 32.Жанры устного и письменного делового общения.
- 33.Жанры устного и письменного научного общения.
- 34.Речевой этикет.
- 35.Речевая стратегия и тактика.
- 36.Основные критерии языкового качества речи.